

**POSTĘPOWANIE O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO  
PROWADZONEGO W TRYBIE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO**

**o wartości mniejszej niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11  
ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2019 r.  
poz. 1843) - zwanej dalej „ustawą”**

**na wykonanie zadania pn.: „Opracowanie Programu Funkcjonalno – Użytkowego szlaku  
„Śladami kultury benedyktyńskiej””**

**OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU**

**Nazwa Zamawiającego:** ZWIĄZEK GMIN GÓR ŚWIĘTOKRZYSKICH  
**REGON:** 290877132  
**NIP:** 6641772403  
**Miejscowość** 26 - 004 Bieliny  
**Adres:** ul. Partyzantów 17  
**Strona internetowa:** <http://zggs.com.pl>  
**Godziny urzędowania:** poniedziałek, wtorek, środa, czwartek, piątek w godzinach 7<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup>

**Wszelką korespondencję związaną z niniejszym postępowaniem należy adresować:**

**Związek Gmin Gór Świętokrzyskich, ul. Partyzantów 17, 26 -004 Bieliny, pok. nr 6  
znak postępowania:  
ZGGŚ-0410.4.4.ŚKB.PFU.1.2020**

Wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 5 548 000 euro

**ZATWIERDZAM**

**Przewodniczący Zarządu  
Sławomir Kopacz  
/podpisano w oryginale/**

Bieliny, dnia 1.06.2020 r.

## Rozdz. I. Zamawiający

### ZWIĄZEK GMIN GÓR ŚWIĘTOKRZYSKICH

ul. Partyzantów 17

26-004 Bieliny

tel: (41) 3025094 wew. 209, fax: (41) 30-26-107

adres strony internetowej: <http://zggs.com.pl>

e-mail: [zggs@zggs.com.pl](mailto:zggs@zggs.com.pl)

## Rozdz. II. Tryb zamówienia

Postępowanie prowadzone jest w trybie **przetargu nieograniczonego** na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz.1843 ze zm.).

Postępowanie prowadzone jest w oparciu o zapisy art. 24 aa ust. 1 ustawy. Zamawiający najpierw dokona oceny ofert, a następnie zbada, czy wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.

## Rozdz. III. Adres strony internetowej, na której zamieszczona jest Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia

Specyfikacja Istotnych Warunków zamówienia zamieszczona będzie na stronie internetowej Zamawiającego, tj: [www.zggs.com.pl](http://www.zggs.com.pl), w zakładce **Przetargi i Ogłoszenia**.

## Rozdz. IV. Przedmiot zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest „**Opracowanie Programu Funkcjonalno - Użytkowego szlaku „Śladami kultury benedyktyńskiej”** wraz ze scenariuszem szlaku.

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

W ramach projektu planuje się utworzenie kompleksowego produktu turystycznego - szlaku kulturowego „Śladami kultury benedyktyńskiej”.

Wspólny produkt turystyczny wielu gmin – szlak kulturowy „Śladami kultury benedyktyńskiej” – będzie pokazywał w skali globalnej wpływ Opactwa Benedyktynów na rozwój regionu Gór Świętokrzyskich i całego województwa. Nie ma drugiego takiego miejsca w Polsce, gdzie historia tworzona przez ludzi z lokalnych społeczności tak bardzo stopiłaby się z bogactwem natury, dziedzictwo kulturowe z dziedzictwem przyrodniczym, sacrum chrześcijańskie z miejscową tradycją, pobożność z lokalnym folklorem, historia z mitem, ludowym podaniem i baśnią.

Każdy z obiektów prezentować będzie inny obszar, zgodny z wiedzą historyczną i dostępnymi źródłami literackimi. Będzie również odnosił się do podstawy programowej w szkołach. Tworzone obiekty będą posiadały zaplecze edukacyjne, które umożliwi prowadzenie różnych form zajęć nie tylko dla turystów, ale również mieszkańców obszaru gmin.

Po szlaku prowadzić będzie wirtualny przewodnik – benedyktyn, który wiodąc uczestnika po zakątkach Gór Świętokrzyskich przybliżyć będzie znaczenie, historię zgromadzenia w Górach Świętokrzyskich, a także jego wpływ na życie, pracę i wiarę okolicznych miejscowości. Przeprowadzi on słuchaczy przez wieki historii klasztoru na Świętym Krzyżu, które odnalazło swoje odbicie w historii, życiu, kulturze żyjących tu ludzi. Po szlaku wieść będzie aplikacja mobilna "Śladami kultury benedyktyńskiej", dzięki której uczestnik zbierać będzie ziarna kultury świętokrzyskiej (kody QR), zdobywając i poznając kolejne etapy i miejsca na szlaku.

## 2.1. W GMINIE BODZENTYN

### *REWITALIZACJA WZGÓRZA ZAMKOWEGO Z RUINAMI PAŁACU BISKUPÓW KRAKOWSKICH*

Rewitalizacja obiektu zakłada powstanie części wystawienniczej i edukacyjnej, z zapleczem administracyjno-socjalnym o pow. około 500-600 m<sup>2</sup>. Prace wykonane zostaną w części płd.-zach. pałacu z wykonaniem min. wzmocnienia murów, częściowym zadaszeniem, zagospodarowaniem wnętrza, komunikacją między piętrami, piwnicami, infrastrukturą.

Wstępnie założono zabezpieczenie istniejących murów, uzupełnienie niektórych ubytków i wbudowanie niezależnej, lekkiej konstrukcji, z przeszkleniami.

*Kanwą prezentacji będą stanowiska z wirtualną rzeczywistością, rozwiązania multimedialne, rozwiązania systemów rzeczywistości rozszerzonej i wirtualnej rzeczywistości.*

- a) stworzoną wystawę będzie uzupełniać wirtualna podróż do czasów, w których król Władysław Jagiełło przy okazji pielgrzymki na Święty Krzyż, w drodze na koncentrację armii przed bitwą pod Grunwaldem, przyjął w zamku w Bodzentynie posłów książąt pomorskich. Aplikacja w wirtualnej rzeczywistości dostarczy wiedzy o architekturze zamku, zwyczajach, historii. Odbiorcy będą mieli okazję także na chwilę stać się członkami królewskiego orszaku i poznać tajniki życia w obozowisku wojów królewskich. Będą mogli swobodnie przemieszczać się po zamku, dotykać przedmiotów, ucztować i poznawać zwyczaje epoki oraz życie biskupiego dworu. Na koniec dostępny będzie quiz sprawdzający wiedzę,
- b) wirtualna podróż balonem od współczesności do okresu kiedy Bodzentynowi nadano prawa miejskie. Dzięki podróży, zwiedzający z góry, z perspektywy, odtworzą Bodzentyn sprzed setek lat. Aplikacja umożliwi obracanie się wkoło, oglądanie panoramy 360 stopni z tętniącego życiem ówczesnego miasta,
- c) ożywione obrazy, rysunki zamku z różnych okresów na ekranach multimedialnych. Ekran multimedialny zostanie zamieszczony i zaaranżowany na okna zamkowe przez które będzie widać ruch wokół zamku z okresu świetności Bodzentyna,
- d) wystawa dostosowana również dla niewidzących i niedowidzących – makietą prezentująca wygląd zamku lub miasta z zamkiem w czasach największego rozkwitu. Dla osób pełnosprawnych dodatkowo ożywienie makiety dzięki rzeczywistości rozszerzonej (aplikacja + QR kody + tablety). Prezentacja zostanie wzbogacona informacjami na temat związków różnych władców z regionem. Dla osób niewidzących wersja z lektorem,
- e) gra w poszukiwanie skarbu wydobytego z podziemi zamkowych – gra terenowa w ogrodzie dzięki wykorzystaniu technologii rozszerzonej rzeczywistości. Do skorzystania z gry wystarczy smartfon. Aplikację zwiedzający będzie mógł pobrać na swoje urządzenie znajdując się na terenie zamku. Na terenie ogrodu natomiast będą znajdowały się markery naprowadzające, ze wskazówkami, gdzie znajduje się skarb. Aplikacja idealna do zabawy dla dzieci, młodzieży i dorosłych przy korzystnych warunkach atmosferycznych,
- f) prezentacje najciekawszych i najbardziej tajemniczych miejsc w regionie w ramach aplikacji prezentujących zdjęcia 360 stopni w goglach VR.

Program obejmujący działania w Bodzentynie powinien uwzględniać możliwości i uwarunkowania geotechniczne, archeologiczne oraz historyczne wynikające z posiadanych przez Zamawiającego wyników badań:

- a) załącznik nr 5 do SIWZ zawiera wyniki badań georadarowych przeprowadzonych na terenie Zamku Biskupów Krakowskich w Bodzentynie;

- b) załącznik nr 6 do SIWZ zawiera Sprawozdanie z badań archeologicznych przeprowadzonych w roku 2019 w obrębie Zamku Biskupów Krakowskich w Bodzentynie.
- c) załącznik nr 7 do SIWZ zawiera Wstępne wytyczne do prac kompleksowych, scenariusza i aranżacji plastycznej wystawy stałej w tworzonym obiekcie: Zamek Biskupów Krakowskich – Centrum Wystawienniczo-Edukacyjne w Bodzentynie, w ramach projektu Śladami kultury benedyktyńskiej, zadanie: Rewitalizacja wzgórza zamkowego z ruinami Pałacu Biskupów Krakowskich.

Zamawiający informuje również, że trwają badania wytrzymałościowe murów Zamku Biskupów Krakowskich w Bodzentynie. Wyniki badań będą dostępne dla Wykonawcy w siedzibie Zamawiającego na etapie prac nad Programem Funkcjonalno-Użytkowym.

## 2.2. W GMINIE ŁAGÓW

- *Stworzenie Galerii Produktów Lokalnych w dawnym obiekcie posterunku policji w Łagowie.*  
 Galeria Produktów Lokalnych będzie obejmowała dwa obiekty – dawny budynek posterunku policji oraz budynek remizy strażackiej, które zostaną przystosowane do pełnienia funkcji Galerii i gdzie zostanie zaprezentowane bogactwo produktów lokalnych i tradycyjnych regionu Gór Świętokrzyskich. Ponadto odbywać się tam będą: pokazy i degustacje produktów kulinarnych dostępnych w regionie, kiermasze, targi regionalne, szkolenia, spotkania. Podstawową funkcją galerii będzie promocja i sprzedaż produktów lokalnych skierowanych zarówno do turystów indywidualnych, jak i do grup zorganizowanych; zarówno dla dzieci i młodzieży, jak również dla dorosłych odbiorców. W obiekcie dawnego posterunku policji powstanie również punkt informacji turystycznej. Galeria Produktów Lokalnych to miejsce prezentacji rzemiosła, rękodzieła i twórczości mieszkańców regionu, umiejętności przekazywanych z pokolenia na pokolenie, przed wiekami przekazanych przez krzewicieli kultury modlitwy i pracy – benedyktynów. Rzemiosło ówczesne prezentowane w formie warsztatów rzemieślniczych i współczesny wymiar wytworu ludzkich umiejętności i tradycyjnych zawodów – wszystko to poznać można wędrując ścieżką Galerii Produktów Lokalnych.  
 Te funkcje pierwszego obiektu zostaną uzupełnione o:
  1. Realizację ścieżki terenowej łączącej budynek Galerii Produktów Lokalnych z terenem adaptowanej na cele wystawienniczo - edukacyjne Galerii budynku remizy w Łagowie z oraz obszarem planowanych stanowisk średniowiecznych rzemieślników związanych z wydobywaniem i obróbką kamienia. Ścieżka prowadzić będzie przez przygotowywaną w ramach równoległego projektu realizowanego przez Gminę Łagów do realizacji ekspozycję geologiczną (lapidarium geologiczne).
  2. Realizację bezpiecznego przejścia dla pieszych na wysokości Galerii wraz z barierką oddzielającą wzdłuż krawężnika wejście/wyjście z budynku od bardzo ruchliwej ulicy (dostęp do zaplecza infrastruktury okołoturystycznej – parkingu).
  3. Realizację informacji wizualnej i multimedialnej. Ponadto stworzenie aplikacji na ekran dotykowy z przepisami kulinarnymi regionu wraz z wideo prezentacjami.
  4. Aplikacja multimedialna z 20 przepisami i 10 wideo - przepisami prezentowana na ekranie dotykowym.
- *Stanowiska średniowiecznych rzemieślników związane z pozyskiwaniem i obróbką kamienia*  
 Celem osady, podobnie jak w obiekcie istniejącym w Bielinach, jest kontynuacja wskazania tradycji rzemieślniczych związanych z regionem. W tym przypadku będzie to prezentacja warsztatów rzemieślników pracujących przy wznoszeniu średniowiecznych miast i osad świętokrzyskich. Ważną umiejętnością była tu obróbka kamienia i wykorzystania go jako materiału budowlanego, a to właśnie Łagów i okolica słynie po dziś dzień z kamieniołomów. Wydobywano i przetwarzano na tym obszarze glinki ceramiczne. Istniały tu również miejsca gdzie pozyskiwano rudy ołowiu. Obiekty miałyby charakter kamienno-murowany. Na terenie powstaną:
  1. Warsztat rzemieślników - kamieniarzy. Zrekonstruowane i pokazane zostaną podstawowe narzędzia, aby zobrazować pracę kamieniarzy w dawnych wiekach i pokazać, jak

powstawały budowle kamienne. Dotyczy to w szczególności tradycyjnej obróbki materiału kamiennego. Zrekonstruowane zostaną także urządzenia do transportu.

2. Warsztat ceramiczno – kaflarski, w którym pokazana zostanie tradycja wydobywania i przetwarzania gliny ceramicznej. W obiekcie ceramików będzie można pokazać tradycję wyrobu kafli i elementów używanych w dawnym budownictwie, w tym również średniowiecznych kafli naczyniowych. Odtworzone zostaną tradycyjne narzędzia i formy. Zrekonstruowany będzie wg wzorów średniowiecznych ziemny piec do wypalania.
3. Warsztat pokazujący historie produkcji cegły średniowiecznej, tzw. palcówki. Zrekonstruowane zostaną w nim formy i stworzone stanowisko do wykonania gotowego wyrobu przed jego wypaleniem oraz produkcji cegieł suszonych. Pokazane zostaną również przykłady cegieł już wypalonych, wraz z charakterystycznymi dla średniowiecza wątkami murarskimi. Zwiedzający będą mogli porównać cegłę współczesną z wyrobem średniowiecznym, który często ważył ok. 7 kg. Dlatego spotykamy się czasem z nazwą „cegła dwuręczna”, ponieważ murarz nie był w stanie podnieść jej jedną ręką.
4. Zagroda medyków i zielarzy. To miejsce, w którym mają zostać pokazane tradycje produkcji eliksirów i zastosowania ziół. W tej dziedzinie olbrzymią tradycją może pochwalić się zakon benedyktynów. To oni jako pierwsi, już w okresie wczesnego średniowiecza, zaczęli nauczać farmacji. Oprócz przykładów ziół będzie można tam poznać wiele starych receptur oraz tajników przygotowywania i przechowywania średniowiecznych leków. Coroczne imprezy zielarskie są jednym z cyklicznych wydarzeń realizowanych w gminie.
5. Teren zielony wraz ze zbiornikiem retencyjnym. Oczyszczony zostanie zbiornik retencyjny znajdujący się w najniższym punkcie działki. Wykonany zostanie projekt nasadzeń, tak aby teren miał dodatkowo charakter rekreacyjny. Cały obiekt zostanie ogrodzony.

➤ *Adaptacja remizy strażackiej w Łagowie na potrzeby zaplecza ekspozycyjnego Galerii Produktów Lokalnych.*

Istniejący budynek Remizy Strażackiej w Łagowie stanowiący ostatni punkt na ścieżce prowadzącej od Galerii Produktów Lokalnych będzie stanowił jej zaplecze wystawienniczo-ekspozycyjne. Obiekt uzyska nowe funkcjonalności obejmujące również stanowiska rzemieślnicze. Na potrzeby tej funkcji powstanie sala pełniąca również funkcje kina, mogąca pomieścić do 300 osób, w której możliwe będą projekcje filmów i prowadzenie zajęć dla większych grup, a także prezentacje w formie ekspozycji multimedialnych i tradycyjnych (ścieżka ekspozycyjna z elementami edukacyjnymi). W ramach działalności powstanie filmoteka ze zbiorem filmów poświęconych obszarowi Gór Świętokrzyskich, związanych z regionem, dzieł tworzonych w regionie, filmów dokumentalnych, fabularnych, popularno-naukowych. Zmieniony zostanie również charakter architektury obiektu, nawiązujący do tradycji kamieniarskiej. Przygotowane obiekty pełniące łącznie funkcję Galerii Produktów Lokalnych połączone ścieżką edukacyjną z pozostałymi punktami.

➤ *Elementy multimedialne dostępne w kompleksie m.in.:*

1. Maszyny budowlane czyli plac budowy średniowiecznego zamku w wirtualnej rzeczywistości. Turysta będzie mógł przenieść się w czasie i osobiście doświadczyć pracy w średniowiecznych zamkach. To nie lada gratka dla fanów budownictwa i jego historii. Dzięki goglom do wirtualnej rzeczywistości, będzie można obsłużyć jedną z takich średniowiecznych maszyn i zbudować kawałek obiektu.
2. Prezentacje z wirtualnej rzeczywistości powinny być na bieżąco uzupełniane o wizualizację różnych warsztatów i pracowni z okresu średniowiecza.

### **2.3. W GMINIE PAWŁÓW**

➤ *Utworzenie Regionalnego Ośrodka Dokumentacji Historii:*

- Adaptacja budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Pawłowie na potrzeby Regionalnego Ośrodka Dokumentacji Historii.
- Adaptacja budynku szkoły w Starym Bostowie na potrzeby Regionalnego Ośrodka Dokumentacji Historii.

Projekt zakłada powstanie w Pawłowie Regionalnego Ośrodka Dokumentacji Historii. To tutaj zostanie stworzone miejsce, gdzie będą mogły być gromadzone pamiątki rodzinne ludzi związanych z regionem, stare zdjęcia, wspomnienia, pamiętniki, muzyka oraz co bardzo ważne

historia mówiona (nagrywane wspomnienia ludzi, którzy są żyjącymi świadkami historii – każdy zainteresowany będzie mógł skorzystać ze studia nagrań, przekazać swoje wspomnienia, opowieści, historie – nagrania, te po obróbce i selekcji będą dostępne dla wszystkich użytkowników). Powstanie pracownia digitalizacji danych. Będzie to również miejsce, gdzie zgromadzone zostaną kopie materiałów historycznych będących wynikiem kwerendy po muzeach i archiwach, łącznie ze wskazaniem miejsca przechowywania oryginału. Powołane zostanie również lokalne wydawnictwo, którego zadaniem będzie publikowanie twórczości związanej z regionem, w tym również muzyki.

W ramach form edukacyjnych, zrealizowany zostanie projekt skryptorium średniowiecznego, który będzie nawiązywał do tego istniejącego na Świętym Krzyżu, to tutaj powstał najstarszy polski tekst pisany: „Kazania Świętokrzyskie”. W ramach placówki będą realizowane zajęcia z podstaw produkcji papieru czerpanego, kaligrafii i iluminacji – przygotowane zostaną stanowiska edukacyjne.

Regionalny Ośrodek Dokumentacji Historii powstanie na bazie dwóch obiektów Gminnego Ośrodka Kultury w Pawłowie oraz budynku Szkoły w Bostowie Starym. Program prezentowany w obiekcie pozwoli na doświadczenie w świecie rzeczywistym pamiątek historii, wspomnień zgromadzonych z terenu, niosących ponadczasową wartość wielowiekowych tradycji, myśli przekazywanych z pokolenia na pokolenie i cofnięcie się w czasie do chwil, kiedy mnisi przybyli w ten region, aby rozpocząć trudną, wielowiekową pracę z okoliczną ludnością krzewienia od podstaw nauki, kultury, oświaty, pracy i modlitwy.

➤ *Elementy multimedialne:*

Aplikacja w wirtualnej rzeczywistości dzięki, której będzie można przenieść się do dawnych benedyktyńskich sal, gdzie prowadzona była edukacja, do biblioteki benedyktyńskiej. Zwiedzający przeniesie się w czasie i doświadczy ducha średniowiecznej edukacji. Ponadto aplikacja umożliwi przeniesienie się do średniowiecznego skryptorium klasztorne i doświadczenie samodzielnego przepisywania ksiąg.

➤ *Adaptacja budynku szkoły w Starym Bostowie na potrzeby Regionalnego Ośrodka Dokumentacji Historii*

W obiekcie zostanie przygotowana ekspozycja multimedialna prezentująca klasy szkolne z okresu świetności zakonu, dzienniki, stare tablice, czym pisano oraz jak pisano, a także jaki wpływ na edukację mieli benedyktyni w obszarze Gór Świętokrzyskich. Prezentowane będą zarówno eksponaty z epoki, oryginalne dokumenty, jak i wirtualne realizacje. W ośrodku będzie również możliwość zapoznania się z najsłynniejszymi dziełami literackimi związanymi z regionem (w tym z klasztorem).

## **2.4. W GMINIE BIELINY**

➤ *Rozbudowa Osady Średniowiecznej*

W ramach projektu planowana jest rozbudowa istniejącej Osady Średniowiecznej w miejscowości Huta Szklana gm. Bieliny. Zostaną zrekonstruowane nowe zagrody rzemieślnicze (zostaną przygotowane kolejne edukacyjne stanowiska rzemieślnicze), w celu pokazanie szerszego wachlarza rzemiosł występujących w średniowieczu na terenach objętych szlakiem. Opracowany zostanie nowy system informacji wizualnej spójny dla całego obszaru. Obiekt zostanie wzbogacony również o ekspozycje multimedialne umożliwiające przeniesienie się w średniowiecze.

Na terenie zostaną zrekonstruowane:

1. Leśna huta szkła.

Funkcja bardzo charakterystyczna w obszarze oddziaływania Opactwa Benedyktynów. To właśnie takie leśne warsztaty, licznie rozsiane po terenie, wykorzystujące lokalne zasoby piasku kwarcowego produkowały m.in. naczynia apteczne używane do przechowywania i transportu medykamentów produkowanych przez mnichów. W ramach zadania odtworzone zostaną historyczne wzory takich wyrobów, a ich współczesne wersje powinny zostać jedną z pamiątek turystycznych regionu.

2. Zagroda grotnika.

Dzięki tej rekonstrukcji zostanie utworzone stanowisko rzemieślnicze do wytwarzania grotów strzał i włóczni. Zagroda zostanie uzupełniona o zabezpieczony teren do strzelania z łuku.

3. Zagroda mincarza. Rekonstrukcja zagrody obejmie utworzenie dawnego warsztatu mincarskiego, czyli miejsca gdzie produkowano monety i medale. W ramach warsztatu powstanie sztanca do produkcji współczesnych kopii. Jednym z dostępnych wzorów będzie historyczna wersja medalika/krzyża św. Benedykta.

4. Zagroda powroźnika.

Rekonstrukcja zagrody powroźnika, który zajmie się produkcją lin i powrozów.

5. Zagroda łaźiebника.

Rekonstrukcja zagrody łaźiebника, to przypomnienie bardzo ważnego w okresie średniowiecza zawodu. Łaźiebnik (cyrulik, balwierz) zajmował się nie tylko prowadzeniem łaźni publicznej, ale również golił i bywał felczerem. Realizacja tego zadania to wprowadzenie nowej funkcji dla całego terenu osady, gdzie nadrzędnym celem jest relaks. W ramach tego zadania należy również zaprojektować i wykonać instalację wodociągową i kanalizacyjną.

W ramach zagrody łaźiebника powstaną między innymi:

- chata łaźiebника, gdzie turysta dowie się na czym polegała jego praca w średniowieczu. Jak utrzymywano higienę i czy była ona powszechna, jakimi narzędziami golono brody i jak wrywano zęby.
- chata do prezentacji multimedialnych dotyczących rzemiosł prezentowanych w osadzie i do prowadzenia warsztatów pokazowych. W tym miejscu, w okresie zimowym dostępna będzie aplikacja w wirtualnej rzeczywistości (filmy 360), dzięki której odwiedzający zwiedzi leśną hutę szkła, przyjrzy się powstawaniu rękodzieła oraz pozna ówczesne tradycje i rzemiosło.

6. Zagroda piekarza.

To miejsce wyjątkowo ważne nie tylko w czasach średniowiecza. Zawód, który pojawia się w Polsce już okresie wczesnego średniowiecza i zajmuje często najważniejszą pozycję wśród cechów miejskich, piekarze byli często wymieniani w ewidencjach klasztornych obok kucharzy.

W zagrodzie turysta dowie się wszystkiego o sposobach wypieku chleba wg dawnych receptur, pozna dawne miary używane w tym zawodzie. Dowie się ile kilogramów ważył jeden korzec żyta. Odtworzony zostanie również piec opalany drewnem, gdzie zwiedzający będą mogli zobaczyć i spróbować prawdziwego żytniego chleba.

7. Scena z zadaniem o wymiarach 6x4 m, czyli miejsce do prowadzenia zajęć w okresie letnim.

➤ *Ogród sensoryczny – ogród zmysłów*

Do realizacji zadania zagospodarowana zostanie działka poniżej Krzyży Katyńskich. Powstanie w ten sposób miejsce, gdzie przyroda będzie mogła oddziaływać na wszystkie zmysły poza wzrokowe osób tam przebywających. W ramach tego założenia powstanie również ogród ziołowy, który będzie miał swoją logiczną kontynuację w chacie zielarki na terenie działającej już osady. Hodowane tutaj zioła będą wykorzystane w ramach działalności edukacyjnej osady. Całość uzupełni mała architektura.

➤ *Rozszerzenie oferty Osady Średniowiecznej poprzez dostosowanie infrastruktury do potrzeb osób niepełnosprawnych oraz do działań edukacyjnych i kulturalnych.*

W osadzie zostaną wykonane prace odnawiające oraz poprawiające jej infrastrukturę. Poprawione zostaną alejki, oznakowanie stanowisk rzemieślniczych (w tym również dostosowania dla osób niewidomych). Rozbudowany zostanie system oświetlenia terenu.

➤ *Zimowy Ogród Kultury wraz z elementami multimedialnymi:*

W istniejącej przy Osadzie karczynie zostanie stworzony ogród zimowy, dzięki czemu obiekt stanie się całorocznym miejscem spotkań kulturalnych. Stworzone zostanie miejsce do realizacji wystawy produktów z leśnych hut szkła pozyskanych od okolicznych mieszkańców. Obiekt będzie pełnił funkcję spotkań kulturalnych, a także promocji osób i dzieł kultury związanych z regionem i obszaru objętego projektem. Prezentacje te będą mieć formę zarówno tradycyjną (ekspozycje stałe i czasowe), jak również multimedialną.

Elementy multimedialne dla Zimowego Ogrodu Kultury:

1. Wirtualna przymierzalnia strojów historycznych z danego terenu, strojów czarownic z możliwością zrobienia swojego zdjęcia i wysłania na wybrany adres e-mail jako pamiątka z pobytu. Zostanie ona umiejscowiona w Zimowym Ogródzie Kultury.

2. Aplikacja „Poznaj legendę z naszych stron”. Dzięki wirtualnej rzeczywistości turysta będzie mógł przenieść się na Łysą Górę i odbyć lot na miotle nad całym obecnym szlakiem turystycznym „Śladami kultury benedyktyńskiej”. Aplikację otworzy benedyktyn, który towarzyszy wszystkim aplikacjom i wprowadzi użytkownika w kontekst legend, które towarzyszą regionowi. Użytkownik dzięki goglom będzie mógł przenieść się do świata legend, odbędzie lot na miotle, którą w rzeczywistości dostanie do ręki i na której będzie siedział. Utrzymanie na miotle nie będzie takie proste, ale lot ma sprawić uczestnikowi frajdę. Z góry zobaczy osadę średniowieczną a w niej pracujących rzemieślników, gołoborze, Klasztor w Świętej Katarzyny, Święty Krzyż. Podczas lotu powinien także zwrócić uwagę na niezaprzeczalne walory przyrodnicze regionu.

### **3. Zakres przedmiotu zamówienia:**

- 1.1. Opracowanie koncepcji urbanistyczno - architektonicznej obiektów na szlaku.
- 1.2. Opracowanie Programu Funkcjonalno-Użytkowego wraz ze scenariuszem zgodnie z założeniami zawartymi dla zadania.
- 1.3. Oszacowanie planowanych kosztów prac projektowych i planowanych kosztów robót budowlanych określonych w Programie Funkcjonalno-Użytkowym.
- 1.4. Dokonanie niezbędnych uzgodnień, analiz, opinii, by uzyskać warunki techniczne w zakresie niezbędnym do opracowania założeń technicznych i funkcjonalnych.

### **4. Zamówienie będzie realizowane w etapach:**

- a) I etap – opracowanie uszczegółowionej wstępnej koncepcji Programu Funkcjonalno-Użytkowego wraz z min. 2 spójnymi koncepcjami architektonicznymi i budowlanymi dla obiektów objętych działaniami projektowymi oraz 2 koncepcjami scenariusza i aranżacji obiektów znajdujących się na szlaku wraz z rozwiązaniami technologicznymi i multimedialnymi;
- b) II etap – opracowanie pełnego Programu Funkcjonalno-Użytkowego wg wskazówek i wymagań Zamawiającego na podstawie wybranej wstępnej koncepcji z etapu I.

### **5. Przyjęte rozwiązania Programu Funkcjonalno-Użytkowego muszą uwzględniać potrzeby zamawiającego i odpowiadać wiedzy technicznej, obowiązującym Polskim Normom i przepisom techniczno-budowlanym, a w szczególności muszą być zgodne z przepisami:**

- 1) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. z sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tekst jedn. Dz. U. z 2013 r., Nr 1129),
- 2) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. Nr 130, poz. 1389),
- 3) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tekst jedn. Dz. U. 2015 r., poz. 1422),
- 4) Rozporządzeniem Ministra Zdrowia z dnia 26 czerwca 2012 r. w sprawie szczegółowych wymagań, jakim powinny odpowiadać pomieszczenia i urządzenia podmiotu wykonującego działalność leczniczą (Dz.U. z 2012 r., poz. 739)
- 5) Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej obiektów budowlanych, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719),
- 6) Rozporządzeniem Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (tekst jedn. Dz. U. z 2003 r., Nr 169, poz. 1650 z późn. zm.),
- 7) Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jedn. Dz. U. z 2013 r. poz. 1409 z późn. zm.) i wszystkimi wydanymi na jej podstawie aktami wykonawczymi,



- 8) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 27 lutego 2015 r. w sprawie metodologii wyznaczania charakterystyki energetycznej budynku lub części budynku oraz świadectw charakterystyki energetycznej (Dz.U z 2015, poz. 376)
- 9) Ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych, (Dz. U. z 2019 r. poz. 1843);

**6. Koncepcja urbanistyczno- architektoniczna winna uwzględniać w szczególności:**

- 1) Lokalizację obiektów na szlaku z uwzględnieniem istniejącego zagospodarowania terenu.
- 2) Wizualizacje polegająca na pokazaniu układów przestrzennych. Wymagane widoki z kilku kierunków.
- 3) Opis rozwiązań urbanistyczno-architektonicznych.
- 4) Wskaźnikowe wyliczenie kosztów inwestycji.
- 5) Koncepcję rozwiązania:
  - rzuty kondygnacji,
  - charakterystyczny przekrój.

**7. Program Funkcjonalno-Użytkowy winien uwzględniać w szczególności:**

- 1) Funkcje i przeznaczenie obiektów oraz poszczególnych pomieszczeń budynków.
  - 2) Dostosowanie obiektów do wymogów ppoż..
  - 3) Zagospodarowanie terenu wokół budynków z uwzględnieniem dróg dojazdowych.
  - 4) Dostosowanie budynków do potrzeb osób niepełnosprawnych.
  - 5) Treści zgodne z podstawą programową dla szkół podstawowych i średnich.
  - 6) Treści zgodne z dostępną literaturą i źródłami historycznymi.
8. Zamawiający wymaga by Program Funkcjonalno-Użytkowy określał szacunkową wartość zamówienia, którego przedmiotem będzie wykonanie dokumentacji projektowej oraz wykonanie robót budowlanych. Dokumentacja kosztowa powinna zawierać szacunkowe zbiorcze zestawienie kosztów, w tym między innymi:
- b) koszty dokumentacji projektowej: projektu budowlanego – wykonawczego i dokumentacji kosztorysowej (w tym również ewentualnej ekspertyzy, opinii, dokumentacji geodezyjnej, nadzoru autorskiego),
  - c) koszty wykonania prac budowlanych i dostosowawczych budowlano-instalacyjnych,
  - d) koszty urządzeń i wyposażenia, w tym multimediiów,
  - e) koszty urządzenia zagospodarowania terenu wokół obiektów,
  - f) rezerwę inwestycyjną na roboty budowlane i wydatki nieprzewidziane.
9. Zamawiający wymaga, by opracowany Program Funkcjonalno – Użytkowy był kompletny w zakresie wytycznych do dalszego projektowania oraz zgodny z rozporządzeniem Ministerstwa Infrastruktury z dnia 2.09.2004 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji, techniki wykonania i odbioru robót budowlanych oraz Programu Funkcjonalno – Użytkowego (tekst jednolity Dz. U. 2013 poz. 1129). Na podstawie którego Zamawiający będzie mógł przeprowadzić postępowanie przetargowe w celu wyłonienia Wykonawcy prac projektowych i budowlanych w formule ”zaprojektuj i wybuduj”.
10. Zamawiający w oparciu o art. 29 ust. 3a ustawy wymaga, aby przez cały okres realizacji umowy wykonawca zatrudniał na umowę o pracę osobę przewidzianą do roli eksperta ds. metodyki nauczania oraz osobę przewidzianą do roli eksperta ds. multimediiów. Ilości pracowników niezbędnych do wykonania przedmiotu zamówienia, określa wykonawca uwzględniając termin wykonania oraz złożoność dokumentacji projektowej. Wykonawca na każdym etapie realizacji umowy jest uprawniony do wprowadzenia dodatkowych pracowników lub wymiany tych zgłoszonych przed podpisaniem umowy. Do pracowników podwykonawców zapisy o pracownikach zatrudnionych na umowę o pracę do realizacji przedmiotu zamówienia stosuje się odpowiednio.

11. W trakcie realizacji zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do cyklicznych roboczych konsultacji i uzgodnień z Zamawiającym i przyszłym użytkownikiem nie rzadziej niż raz w miesiącu oraz w miarę zgłaszanych potrzeb. Program winien w całości odzwierciedlać potrzeby Zamawiającego i przyszłego użytkownika przekazywane w trakcie opracowywania przedmiotu zamówienia.
12. Program Funkcjonalno-Użytkowy winien być opracowany i dostarczony Zamawiającemu w wersji papierowej w 5 egzemplarzach oraz 2 egzemplarzach na nośniku CD.
13. Wynagrodzenie wykonawcy za realizację przedmiotu zamówienia będzie wynagrodzeniem ryczałtowym nie podlegającym weryfikacji, w konsekwencji czego konieczność wykonania prac, bez których przedmiot zamówienia nie mógłby być zrealizowany, a których Wykonawca wcześniej nie przewidział nie będzie miała wpływu na wysokość wynagrodzenia – nie będzie stanowiła podstaw do podwyższenia ceny określonej w ofercie.
14. W PFU nie można stosować opisów wskazując znaki towarowe, patenty lub pochodzenia, źródła lub szczególnie proces, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i zamawiający nie może opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń z zastosowaniem obiektywnych cech jakościowych lub technicznych, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”.
15. Rozliczanie, pomiędzy stronami za wykonany przedmiot umowy, odbędzie się na podstawie dwóch faktur za wykonanie każdego etapu dokumentacji projektowej potwierdzonej odbiorem na protokole odbioru częściowego i końcowego przez Zamawiającego.
16. Wszelkie wątpliwości Wykonawca winien wyjaśnić z Zamawiającym na etapie przygotowywania oferty, w trybie określonym w niniejszej specyfikacji.
17. Wspólny Słownik Zamówień (CPV):
- 71320000-7 Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania
  - 71400000-2 Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu
  - 71322000-1 Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej
  - 71000000-8 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne
  - 71420000-8 Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu
18. Szczegółowy zakres przewidzianych do realizacji prac oraz warunki ich realizacji zawierają:
- a) wzór umowy stanowiący Załącznik nr 4 do SIWZ,
  - b) wyniki badań georadarowych przeprowadzonych na terenie Zamku Biskupów Krakowskich w Bodzentynie – załącznik nr 5 do SIWZ,
  - c) Sprawozdanie z badań archeologicznych przeprowadzonych w roku 2019 w obrębie Zamku Biskupów Krakowskich w Bodzentynie – załącznik nr 6 do SIWZ,
  - d) Załącznik nr 7 do SIWZ zawierający wstępne wytyczne do prac kompleksowych, scenariusza i aranżacji plastycznej wystawy stałej w tworzonym obiekcie: Zamek Biskupów Krakowskich – Centrum Wystawienniczo-Edukacyjne w Bodzentynie, w ramach projektu Śladami kultury benedyktyńskiej, zadanie: Rewitalizacja Wzgórza Zamkowego z ruinami Pałacu Biskupów Krakowskich
- Zamawiający informuje również, że trwają badania wytrzymałościowe murów Zamku Biskupów Krakowskich w Bodzentynie. Wyniki badań będą dostępne dla Wykonawcy w siedzibie Zamawiającego na etapie prac nad Programem Funkcjonalno-Użytkowym.
19. Zamawiający nie przewiduje przeprowadzenia aukcji elektronicznej.

**20. Projekt „Śladami kultury benedyktyńskiej” jest współfinansowany ze środków Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

**Rozdz. V. Oferty częściowe i wariantowe**

1. Zamawiający **nie dopuszcza** możliwości składania **ofert częściowych**.
2. Zamawiający nie wymaga i **nie dopuszcza** możliwości składania **ofert wariantowych**.

**Rozdz. VI. Termin wykonania zamówienia**

Wykonanie I etapu umowy określa się na **14.08.2020**.

Termin wykonania II etapu umowy – opracowania Programu Funkcjonalno-Użytkowego **do dnia 16.10.2020**.

**Rozdz. VII. Warunki udziału w postępowaniu**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

**1. Spełniają warunki udziału w postępowaniu określone przez Zamawiającego, dotyczące:**

- 1) **kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów;**  
Zamawiający nie określa niniejszego warunku udziału w postępowaniu.
- 2) sytuacji ekonomicznej lub finansowej;  
Zamawiający nie określa niniejszego warunku udziału w postępowaniu.

**3) zdolności technicznej lub zawodowej**

**3.1) Wykonawcy**

Wykonawca musi wykazać, że w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał należycie łącznie:

- co najmniej 3 projekty budynków wielorodzinnych lub/i użyteczności publicznej o powierzchni użytkowej min. 1000 metrów kwadratowych
- oraz co najmniej 1 dokumentację projektową na rzecz muzeów lub galerii lub innych instytucji kultury, których elementem było zaprojektowanie stanowisk multimedialnych o wartości nie mniejszej niż 200 000,00 zł
- oraz co najmniej 1 projekt budynku z zaawansowaną infrastrukturą IT (np. serwerownia)
- oraz co najmniej 1 projekt obiektu sportowego lub rozrywkowego lub wystawienniczego zaprojektowanego do przyjęcia dziennie minimum 1000 osób lub co najmniej 1 Program Funkcjonalno-Użytkowy obiektu sportowego lub rozrywkowego lub wystawienniczego zaprojektowanego do przyjęcia dziennie minimum 1000 osób.

Do każdej pozycji wykazu należy załączyć dowody określające, czy usługi te zostały wykonane w sposób należyty.

### **3.2) Osób**

Wykonawca dysponuje lub będzie dysponować zespołem osób, skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w skład, którego wchodzi:

- a) Osoby posiadające następujące doświadczenie zawodowe i kwalifikacje ze wszystkich branż:
- co najmniej 1 osoba z uprawnieniami do projektowania branży elektrycznej w zakresie sieci elektroenergetycznych,
  - co najmniej 1 osoba z uprawnieniami do projektowania branży telekomunikacyjnej w zakresie sieci telekomunikacyjnych i teletechnicznych,
  - co najmniej 1 osoba z uprawnieniami do projektowania branży sanitarnej,
  - co najmniej 1 osoba z uprawnieniami do projektowania z branży architektonicznej,
  - co najmniej 1 osoba z uprawnieniami do projektowania konstrukcyjno-budowlane;
- b) co najmniej 1 osoba przewidziana do roli Kierownika Projektu, posiadająca:
- wykształcenie wyższe,
  - w ostatnich pięciu latach przed dniem złożenia oferty pełniła funkcję kierownika co najmniej 1 projektu na rzecz muzeów lub galerii lub innych instytucji kultury lub obiektów turystycznych o wartości nie mniejszej niż 100 000,00 zł;
- c) co najmniej 1 osoba przewidziana do roli eksperta merytorycznego I i posiadająca:
- wykształcenie wyższe humanistyczne – co najmniej na poziomie magistra,
  - w ostatnich pięciu latach przed dniem złożenia oferty pełniła funkcję kuratora dla co najmniej 1 wystawy o tematyce historycznej zrealizowanej w oparciu o scenariusz, na podstawie kwerendy w archiwach i muzeach z odpowiednią oprawą scenograficzną i wydawnictwem merytorycznym oraz
  - w ostatnich 5 latach przed dniem złożenia oferty uczestniczyła w zakresie organizowania co najmniej 1 wystawy muzealnej;
- d) co najmniej 1 osobą przewidzianą do roli eksperta merytorycznego II posiadającą:
- wykształcenie wyższe humanistyczne – kierunek historia co najmniej na poziomie doktora o specjalizacji mediewistyka lub historia nowożytna,
  - w ostatnich pięciu latach przed dniem złożenia oferty była autorem lub współautorem co najmniej 1 publikacji w obszarze przedmiotu zamówienia (historia o specjalizacji mediewistyka lub historia nowożytna) opublikowanej w formie monografii lub rozdziałów w monografii lub artykułów w publikacjach książkowych lub czasopismach naukowych lub branżowych;
- e) co najmniej 1 osoba przewidziana do roli eksperta ds. turystyki posiadająca:
- wykształcenie wyższe,
  - w ostatnich 5 latach przed dniem złożenia oferty uczestniczyła w realizacji co najmniej 1 projektu w zakresie promocji lub tworzenia marki turystycznej lub kreowania produktów turystycznych o zasięgu najmniej wojewódzkim;
- f) co najmniej 1 osoba przewidziana do roli eksperta ds. metodyki nauczania:
- posiadająca wykształcenie wyższe pedagogiczne,
  - w ostatnich 5 latach przed dniem złożenia oferty uczestniczyła w realizacji co najmniej 1 projekcie dotyczącym metodyki w pozaszkolnych formach kształcenia;
- g) co najmniej 1 osoba przewidziana do roli eksperta ds. multimediiów posiadająca:
- w ostatnich 5 latach przed dniem złożenia oferty uczestniczyła w realizacji co najmniej 1 projektu zawierającego zaprojektowanie, opracowanie i implementację aplikacji

multimedialnych, gdzie wartość zakupionych i zainstalowanych multimedii wynosiła co najmniej 100 000,00 zł.

**Uwaga:**

Stosownie do zapisów ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz. U. 2016 r. poz. 65) przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego nie jest wymagana od obywateli państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) gdy do posiadania uprawnień w wykonywaniu samodzielnych funkcji w budownictwie nie jest wymagana przynależność do izby samorządu zawodowego. Zamawiający dla w/w osób uzna uprawnienia obowiązujące w krajach objętych wymienioną ustawą.

Zamawiający może, na każdym etapie postępowania, uznać, że Wykonawca nie posiada wymaganych zdolności, jeżeli zaangażowanie zasobów technicznych lub zawodowych wykonawcy w inne przedsięwzięcia gospodarcze wykonawcy może mieć negatywny wpływ na realizację zamówienia.

**2. Nie podlegają wykluczeniu z postępowania w okolicznościach, o których mowa w:**

1) **art. 24 ust. 1 pkt 12-23 Pzp,**

2) **art. 24 ust. 5 Pzp**

- **pkt 1):** w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. – Prawo restrukturyzacyjne (Dz. U. z 2015 r. poz. 978, 1259, 1513, 1830 i 1844 oraz z 2016 r. poz. 615) lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. – Prawo upadłościowe (Dz. U. z 2015 r. poz. 233, 978, 1166, 1259 i 1844 oraz z 2016 r. poz. 615);

- **pkt 2):** który w sposób zawiniony **poważnie naruszył obowiązki zawodowe**, co podważa jego uczciwość, w szczególności gdy wykonawca w wyniku zamierzonego działania lub rażącego niedbalstwa nie wykonał lub nienależycie wykonał zamówienie, co zamawiający jest w stanie wykazać za pomocą stosownych środków dowodowych;

- **pkt 4):** który, z przyczyn leżących po jego stronie, **nie wykonał albo nienależycie wykonał** w istotnym stopniu wcześniejszą umowę w sprawie zamówienia publicznego lub umowę koncesji, zawartą z zamawiającym, o którym mowa w art. 3 ust. 1 pkt 1–4 Pzp, co doprowadziło do rozwiązania umowy lub zasądzenia odszkodowania.

2.1) Wykonawca, który **podlega wykluczeniu** na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13 i 14 oraz pkt 16-20 lub na podstawie okoliczności wymienionych powyżej w pkt 2 ppkt 2), **może przedstawić dowody** na to, że podjęte przez niego środki są wystarczające do wykazania jego rzetelności, w szczególności udowodnić naprawienie szkody wyrządzonej przestępstwem lub przestępstwem skarbowym, zadośćuczynienie za doznaną krzywdę lub naprawienie szkody, wyczerpujące wyjaśnienie stanu faktycznego oraz współpracę z organami ścigania oraz podjęcie konkretnych środków technicznych, organizacyjnych i kadrowych, które są odpowiednie dla zapobiegania dalszym przestępstwom lub przestępstwom skarbowym lub nieprawidłowemu postępowaniu Wykonawcy. Przepisu nie stosuje się, jeżeli wobec Wykonawcy, będącego podmiotem zbiorowym, orzeczono prawomocnym wyrokiem sądu zakaz ubiegania się

o udzielenie zamówienia oraz nie upłynął określony w tym wyroku okres obowiązywania tego zakazu.

- 2.2) Wykonawca nie podlega wykluczeniu, jeżeli Zamawiający, uwzględniając wagę i szczególne okoliczności czynu Wykonawcy, uzna za wystarczające dowody przedstawione na podstawie ppkt 2.1) SIWZ.
- 2.3) Zamawiający może wykluczyć Wykonawcę na każdym etapie postępowania o udzielenie zamówienia.
- 2.4) Wykluczenie Wykonawcy następuje zgodnie z art. 24 ust. 7 Pzp.

<b>Rozdz. VIIa.</b>	<b>Oświadczenia i dokumenty, jakie zobowiązani są dostarczyć Wykonawcy w celu wykazania braku podstaw wykluczenia oraz potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz niezbędne do przeprowadzenia postępowania</b>
---------------------	--

1. Wykonawca zobowiązany jest złożyć **do upływu terminu składania ofert** wskazanym w rozdz. XVII pkt 2 SIWZ

1.1) Wypełniony i podpisany **formularz ofertowy** wg wzoru określonego w **Załączniku nr 1 do SIWZ** oraz **Wykaz osób do punktacji** wg wzoru określonego w **Załączniku Nr 1a do SIWZ**;

*Wymagana forma – oryginał*

1.2) Aktualne na dzień składania ofert **oświadczenia** stanowiące wstępne potwierdzenie, że Wykonawca:

a) spełnia warunki udziału w postępowaniu, propozycja treści oświadczenia zgodnie z **Załącznikiem nr 2 do SIWZ**;

b) nie podlega wykluczeniu, propozycja treści oświadczenia zgodnie z **Załącznikiem nr 3 do SIWZ**;

*Wymagana forma – oryginał*

**Uwaga:**

1. *Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia oraz spełniania, w zakresie, w jakim powołuje się na ich zasoby, warunków udziału w postępowaniu, zamieszcza informacje o tych podmiotach w oświadczeniach, o którym mowa ppkt 1.2).*

1.3) **dowód wniesienia wadium** – zgodnie z opisem w rozdz. XIV SIWZ (w formie niepieniężnej),

1.4) **dokumenty, z których wynika umocowanie osób do reprezentowania Wykonawcy**, w szczególności:

- **odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej**, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji albo **inny dokument potwierdzający uprawnienie do reprezentowania pomiotu** przystępującego do postępowania, jeśli z dokumentów rejestrowych to uprawnienie nie wynika;

*Wymagana forma - oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem.*

- w przypadku, gdy Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik, a umocowanie do złożenia oferty nie wynika z odpisu z ww. dokumentów, należy załączyć **pełnomocnictwo** określające jego zakres;

*Wymagana forma - oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza*

- 1.5) **zobowiązanie wymagane postanowieniami rozdz. X pkt 2 SIWZ, w przypadku, gdy Wykonawca polega na zdolnościach innych podmiotów w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu (o ile dotyczy);**  
*Wymagana forma – oryginał;*
- 1.6) **pełnomocnictwo** do reprezentowania w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego Wykonawców występujących wspólnie **w przypadku wspólnego ubiegania się o udzielenie niniejszego zamówienia (o ile dotyczy)**. Pełnomocnictwa, winno być załączone *w formie oryginału* lub zgodnie z art. 98 ustawy z dnia 14 lutego 1991r. Prawo o notariacie (Dz. U. z 2014 r. poz. 164 ze zm.) dopuszcza się złożenie *kopii powyższego dokumentu poświadczanego przez notariusza*.
- 1.7) Opracowaną wstępną koncepcją realizacji zamówienia zawierającą doprecyzowanie założeń projektu oraz zakresu zamówienia. Koncepcja powinna zawierać odniesienie się do następujących obszarów:
- wstępne uszczegółowienie koncepcji zakresu merytorycznego szlaku w oparciu o dostępne źródła historyczne,
  - wstępne uszczegółowienie koncepcji programu edukacyjnego szlaku w odniesieniu do podstawy programowej,
  - wstępne uszczegółowienie możliwych rozwiązań technologicznych,
  - szkice, rysunki, wizualizacje (zgodnie z zasadami rysunku technicznego),
- Opracowanie nie powinno przekraczać łącznie 10 stron A4.
2. Wykonawca, **w terminie 3 dni od zamieszczenia przez Zamawiającego na stronie internetowej informacji**, o której mowa w art. 86 ust. 5 Pzp, przekazuje Zamawiającemu **oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej**, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 Pzp.  
**Propozycja treści oświadczenia zostanie udostępniona na stronie internetowej Zamawiającego <http://www.zggs.biuletyn.net/?bip=1&cid=27&bsc=N> wraz z informacją z otwarcia ofert.**
- Wraz ze złożeniem oświadczenia, Wykonawca może przedstawić dowody, że powiązania z innym Wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia.
- Oświadczenie należy złożyć na adres:**  
**ZWIĄZEK GMIN GÓR ŚWIĘTOKRZYSKICH**  
**26 - 004 Bieliny**  
**ul. Partyzantów 17**
3. Zamawiający, zgodnie z art. art. 24aa ustawy Pzp, **dokona w pierwszej kolejności oceny ofert**, a następnie zbada, czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.
4. Jeżeli jest to niezbędne do zapewnienia odpowiedniego przebiegu postępowania o udzielenie zamówienia, Zamawiający może na każdym etapie postępowania, wezwać Wykonawców do złożenia wszystkich lub niektórych oświadczeń lub dokumentów potwierdzających, że nie podlegają wykluczeniu oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu, a jeżeli zachodzą uzasadnione podstawy do uznania, że złożone uprzednio oświadczenia lub dokumenty nie są już aktualne, do złożenia aktualnych oświadczeń lub dokumentów.
5. **Zamawiający przed udzieleniem zamówienia, wezwie Wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 5 dni, terminie aktualnych**

**na dzień złożenia oświadczeń lub dokumentów potwierdzających spełnianie warunków udziału w postępowaniu:**

- a) wykazu usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane oraz załączeniem dowodów określających czy te dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy lub usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu;
- b) wykazu osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.

## **Rozdz. VIII. Informacje na temat wadium**

1. Wykonawca przystępujący do postępowania jest zobowiązany wnieść wadium w kwocie: **3 000,00 PLN** (słownie złotych: trzy tysiące złotych 00/100).
2. Wadium wnosi się przed upływem terminu składania ofert.
3. Wadium może być wniesione w jednej lub kilku następujących formach:
  - a) pieniądzu,
  - b) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,
  - c) gwarancjach bankowych,
  - d) gwarancjach ubezpieczeniowych,
  - e) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art.6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości ( Dz. U. z 2016 r. poz.359 t.j.).
4. **W przypadku wniesienia wadium w formie poręczeń lub gwarancji - wraz z ofertą należy złożyć oryginał dokumentu potwierdzającego wniesienie wadium.**

***Uwaga:***

*Zamawiający zwracając wadium w trybie art. 46 Pzp, zwróci Wykonawcy oryginał dokumentu wadium, wobec czego zaleca się nie spinać w sposób trwały oryginału dokumentu wadium z ofertą. Dodatkowo wskazane jest dołączenie do oferty kopii tego dokumentu poświadczonej „za zgodność z oryginałem”.*

5. Wadium wnoszone w **pieniądzu** należy wpłacić **przelewem** na konto:

Bank Spółdzielczy w Bodzentynie nr konta 91 8493 0004 0090 0907 8155 0022



**z dopiskiem: „Opracowanie Programu Funkcjonalno – Użytkowego szlaku „Śladami kultury benedyktyńskiej”**

***Uwaga: Wadium wniesione w pieniądzu musi wpłynąć na wskazany wyżej rachunek bankowy Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert.***

6. Zamawiający zwróci niezwłocznie wadium, na pisemny wniosek Wykonawcy, który wycofał ofertę przed upływem terminu składania ofert.
7. Zamawiający zwróci wadium:
  - a) wszystkim Wykonawcom, niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty lub unieważnieniu postępowania, z wyjątkiem Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, z zastrzeżeniem pkt 9;
  - b) Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza niezwłocznie po zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz wniesieniu zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

***Uwaga:***

*Zamawiający zażąda ponownego wniesienia wadium przez Wykonawcę, któremu zwrócono wadium na podstawie pkt 7 lit. a), jeżeli w wyniku rozstrzygnięcia odwołania jego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza. Wykonawca wnosi wadium w terminie określonym przez Zamawiającego.*

8. Jeżeli wadium wniesiono w pieniądzu, Zamawiający zwraca je wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia rachunku bankowego oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę.
9. Zamawiający zatrzyma wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca w odpowiedzi na wezwanie, o którym mowa w art. 26 ust. 3 i 3a Pzp, z przyczyn leżących po jego stronie, nie złożył oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1 Pzp, oświadczenia, o którym mowa w art. 25a ust. 1 Pzp, pełnomocnictw lub nie wyraził zgody na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt 3 ustawy Pzp, co spowodowało brak możliwości wybrania oferty złożonej przez Wykonawcę jako najkorzystniejszej.
10. Zamawiający zatrzyma wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana:
  - a) odmówi podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie,
  - b) nie wniesie wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy,
  - c) zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stało się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

## **Rozdz. IX. Kryteria i sposób oceny ofert**

1. Kryteria, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze najkorzystniejszej oferty są:

Nr kryt.	Opis kryteriów oceny	Znaczenie
1	<b>Cena brutto</b>	<b>60%</b>
2	<b>Doświadczenie zespołu</b>	<b>30%</b>
3	<b>Wykształcenie zespołu</b>	<b>10%</b>
<b>Razem: 100% = 100 pkt.</b>		

Najkorzystniejsza oferta w odniesieniu do tych kryteriów może uzyskać maksimum 100 pkt.

2. Sposób oceny ofert:

l.p.	Kryterium	Znaczenie procentowe kryterium	Maksymalna ilość punktów jakie może otrzymać oferta za dane kryterium
1	<p><b>Cena brutto</b>  Liczba punktów = <math>C_n/C_b \times 60</math>  gdzie:  - <math>C_n</math> – najniższa cena spośród wszystkich ofert nie odrzuconych  - <math>C_b</math> – cena oferty badanej  - 60 wskaźnik stały</p>	60 %	60 pkt
2.	<p><b>Doświadczenie zespołu:</b>  <b>Ocenie podlega:</b></p> <p><b>a) Doświadczenie kierownika projektu</b> – w tym kryterium będą brane pod uwagę kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia jako Kierownik projektu.  (podane przez Wykonawcę w załączniku nr 1a do SIWZ „Wykaz personelu”)  Ocenie będzie podlegała liczba projektów, w których proponowana osoba brała udział jako kierownik projektu zgodnie z wymaganiami pkt. VIII.3.2. SIWZ.  Ocena punktowa w tym kryterium:  - uczestnictwo w 1 projekcie - 0 pkt.  - uczestnictwo w 2 projektach - 2 pkt.  - uczestnictwo w <math>\geq 3</math> projektach - 5 pkt.</p> <p><b>b) Doświadczenie eksperta merytorycznego I</b> - w tym kryterium będą brane pod uwagę kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia jako ekspert merytoryczny I.  (podane przez Wykonawcę w załączniku nr 1a do SIWZ „Wykaz personelu”)  Ocenie będzie podlegała liczba wystaw, w których proponowana osoba brała udział jako kurator zgodnie z wymaganiami pkt. VIII.3.2. SIWZ oraz poziom wykształcenia.  Ocena punktowa w tym kryterium:  - w <math>\leq 1</math> wystawie - 0 pkt.  - w 2 wystawie - 2 pkt.  - w <math>\geq 3</math> wystawach - 5 pkt.</p>	30%	30 pkt

<p><b>c) Doświadczenie eksperta merytorycznego II</b> - w tym kryterium będą brane pod uwagę kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia jako ekspert merytoryczny II (podane przez Wykonawcę w załączniku nr 1a do SIWZ „Wykaz personelu”) Ocenie będzie podlegała liczba publikacji w obszarze przedmiotu zamówienia (mediewistyka lub historia nowożytna) opublikowanej w formie monografii lub rozdziałów w monografii lub artykułów w publikacjach książkowych lub czasopismach naukowych lub branżowych zgodnie z wymaganiami pkt. VIII.3.2. SIWZ oraz poziom wykształcenia.</p> <p>Ocena punktowa w tym kryterium:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w &lt;=1 publikacji - 0 pkt.</li> <li>- w 2 publikacjach - 2 pkt.</li> <li>- w &gt;=3 publikacjach - 5 pkt.</li> </ul> <p><b>d) Doświadczenie eksperta ds. turystyki</b> - w tym kryterium będą brane pod uwagę kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia jako ekspert ds. turystyki (podane przez Wykonawcę w załączniku nr 1a do SIWZ „Wykaz personelu”) Ocenie będzie podlegała liczba projektów w zakresie promocji lub tworzenia marki turystycznej lub kreowania produktów turystycznych zgodnie z wymaganiami pkt. VIII.3.2. SIWZ.</p> <p>Ocena punktowa w tym kryterium:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w &lt;=1 projektach - 0 pkt.</li> <li>- uczestnictwo w 2 projektach - 2 pkt.</li> <li>- uczestnictwo w &gt;=3 projektach - 5 pkt.</li> </ul> <p><b>e) Doświadczenie eksperta ds. metodyki nauczania</b> - w tym kryterium będą brane pod uwagę kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia jako ekspert ds. metodyki nauczania (podane przez Wykonawcę w załączniku nr 1a do SIWZ „Wykaz personelu”) Ocenie będzie podlegała liczba projektów, których tematem była metodyka kształcenia w pozaszkolnych formach kształcenia z wymaganiami pkt. VIII.3.2. SIWZ.</p> <p>Ocena punktowa w tym kryterium:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w &lt;=1 projektach - 0 pkt.</li> <li>- uczestnictwo w 2 projektach - 2 pkt.</li> <li>- uczestnictwo w &gt;=3 projektach - 5 pkt.</li> </ul> <p><b>f) Doświadczenie eksperta ds. multimediiów</b> - w tym kryterium będą brane pod uwagę kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia jako ekspert ds. multimediiów (podane przez Wykonawcę w załączniku nr 1a do SIWZ „Wykaz personelu”) Ocenie będzie podlegała liczba projektów w zakresie multimediiów wykorzystujących wirtualną rzeczywistość z wymaganiami pkt. VIII.3.2. SIWZ.</p> <p>Ocena punktowa w tym kryterium:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w &lt;=1 projektach - 0 pkt.</li> <li>- uczestnictwo w 2 projektach - 2 pkt.</li> <li>- uczestnictwo w &gt;=3 projektach - 5 pkt.</li> </ul>		
--	--	--

	Informację należy wskazać w formularzu ofertowym.		
3	Kryterium wykształcenie eksperta merytorycznego I – w tym kryterium będzie brany pod uwagę poziom wykształcenia eksperta merytorycznego I wyznaczonego do realizacji zamówienia Ocena punktowa w tym kryterium: Magister – 0 pkt Doktor lub wyższy – 5 pkt	5%	5 pkt
4	Kryterium wykształcenie eksperta merytorycznego II – w tym kryterium będzie brany pod uwagę poziom wykształcenia eksperta merytorycznego II wyznaczonego do realizacji zamówienia Ocena punktowa w tym kryterium: doktor – 0 pkt Doktor habilitowany lub wyższy – 5 pkt	5%	5 pkt

3. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty oraz, z zastrzeżeniem pkt 4, dokonywanie jakiegokolwiek zmiany w jej treści.
4. Zamawiający poprawia w ofercie:
  - a) oczywiste omyłki pisarskie,
  - b) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
  - c) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z SIWZ, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty

- niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
5. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który w terminie 3 dni od dnia doręczenia zawiadomienia, nie zgodzi się na poprawienie omyłki, o której mowa w pkt 4 lit. c).
6. Jeżeli **zaoferowana cena** lub koszt, lub ich istotne części składowe, **wydają się rażąco niskie** w stosunku do przedmiotu zamówienia i **budzą wątpliwości** Zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów, Zamawiający **zwraca się** o udzielenie wyjaśnień, w tym złożenie dowodów, dotyczących wyliczenia ceny lub kosztu, w szczególności w zakresie:
  - a. oszczędności metody wykonania zamówienia, wybranych rozwiązań technicznych, wyjątkowo sprzyjających warunków wykonywania zamówienia dostępnych dla wykonawcy, oryginalności projektu wykonawcy, kosztów pracy, których wartość przyjęta do ustalenia ceny nie może być niższa od minimalnego wynagrodzenia za pracę albo minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (tj. Dz. U. z 2018 r. poz. 2177);
  - b. pomocy publicznej udzielonej na podstawie odrębnych przepisów;
  - c. wynikającym z przepisów prawa pracy i przepisów o zabezpieczeniu społecznym, obowiązujących w miejscu, w którym realizowane jest zamówienie;
  - d. wynikającym z przepisów prawa ochrony środowiska;
  - e. powierzenia wykonania części zamówienia podwykonawcy.

7. W przypadku gdy **cena całkowita oferty jest niższa o co najmniej 30%** od:
- 1) wartości zamówienia powiększonej o należny podatek od towarów i usług, ustalonej przed wszczęciem postępowania zgodnie z art. 35 ust. 1 i 2 lub średniej arytmetycznej cen wszystkich złożonych ofert, Zamawiający zwraca się o udzielenie wyjaśnień, o których mowa w pkt 6, chyba że rozbieżność wynika z okoliczności oczywistych, które nie wymagają wyjaśnienia;
  - 2) wartości przedmiotu zamówienia powiększonej o należny podatek od towarów i usług, zaktualizowanej z uwzględnieniem okoliczności, które nastąpiły po wszczęciu postępowania, w szczególności istotnej zmiany cen rynkowych, Zamawiający może zwrócić się o udzielenie wyjaśnień, o których mowa w pkt 6.
8. **Obowiązek wykazania**, że oferta nie zawiera rażąco niskiej ceny lub kosztu, **spoczywa na Wykonawcy**.
9. Zamawiający odrzuca ofertę Wykonawcy, który nie udzielił wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz ze złożonymi dowodami potwierdza, że oferta zawiera rażąco niską cenę lub koszt w stosunku do przedmiotu zamówienia.
10. Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny lub kosztu i innych kryteriów oceny ofert, Zamawiający spośród tych ofert wybiera ofertę z najniższą ceną lub najniższym kosztem, a jeżeli zostały złożone oferty o takiej samej cenie lub koszcie, Zamawiający wzywa wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.
11. Wykonawcy, składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen lub kosztów wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.

## **Rozdz. X. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert**

1. Oferty należy składać w siedzibie Zamawiającego:

**Związek Gmin Gór Świętokrzyskich**  
**ul. Partyzantów 17**  
**26-004 Bieliny**  
**pokój nr 6 - parter,**

2. **Termin składania ofert upływa w dniu 16.06.2020 r. o godz. 10:00.**

Oferty złożone po terminie jak wyżej zostaną niezwłocznie zwrócone.

3. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego:

Związek Gmin Gór Świętokrzyskich  
ul. Partyzantów 17  
26-004 Bieliny

Sala konferencyjna Urzędu Gminy Bieliny w dniu **16.06.2020 r. o godz. 10:15.**

Otwarcie ofert jest jawne.

4. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający podaje kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
5. Dokonując otwarcia ofert Zamawiający podaje nazwy (firmy) oraz adresy Wykonawców, a także informacje dotyczące ceny za wykonanie zamówienia, terminu wykonania zamówienia.

6. Niezwłocznie **po otwarciu ofert** Zamawiający zamieści na stronie internetowej [www.zggs.com.pl](http://www.zggs.com.pl) informacje dotyczące:
  - a) kwoty, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia;
  - b) firm oraz adresów Wykonawców, którzy złożyli oferty w terminie;
  - c) ceny oraz terminu wykonania zamówienia.
7. Udostępnienie ofert odbywać się będzie na poniższych zasadach:
  - a) wykonawca zobowiązany jest złożyć w siedzibie Zamawiającego pisemny wniosek o udostępnienie treści wskazanej oferty,
  - b) Zamawiający ustali, z uwzględnieniem złożonego w ofercie zastrzeżenia o tajemnicy przedsiębiorstwa, zakres informacji, które mogą być Wykonawcy udostępnione,
  - c) po przeprowadzeniu powyższych czynności Zamawiający ustali miejsce, termin i sposób udostępnienia ofert, o czym niezwłocznie poinformuje Wykonawcę.

#### **Rozdz. XI. Termin związania ofertą**

1. Wykonawca pozostaje związany złożoną ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
2. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym, że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.

Odmowa wyrażenia powyższej zgody nie powoduje utraty wadium.
3. Przedłużenie terminu związania ofertą jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem okresu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony okres związania ofertą. Jeżeli przedłużenie terminu związania ofertą dokonywane jest po wyborze oferty najkorzystniejszej, obowiązek wniesienia nowego wadium lub jego przedłużenia dotyczy jedynie Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza.

#### **Rozdz. XII. Informacje o zamiarze zawarcia umowy ramowej**

Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.

#### **Rozdz. XIII. Informacje o zamiarze ustanowienia dynamicznego systemu zakupów wraz z adresem strony internetowej, na której będą zamieszczone dodatkowe informacje dotyczące dynamicznego systemu zakupów**

Nie dotyczy tego postępowania

#### **Rozdz. XIV. Informacje o przewidywanym wyborze najkorzystniejszej oferty z zastosowaniem aukcji elektronicznej wraz z adresem strony internetowej, na której będzie prowadzona aukcja elektroniczna**

Nie dotyczy tego postępowania

#### **Rozdz. XV. Informacje o przewidywanych zamówieniach, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 lub art. 134 ust. 6 pkt 3, jeżeli zamawiający przewiduje udzielenia takich zamówień**

Nie dotyczy tego postępowania